École nationale supérieure d'architecture de Grenoble

http://www.grenoble.archi.fr

Étudiant n°22209

ATTESTATION DE RÉSULTATS

ARCHITECTURE — LICENCE — semestre 3

Julie PEDROTTI

13 Bis Allée des Grillons
38240 Meylan

Unité d'enseignement	Enseignement	Notes	Rang ECTS	Observations
S3 UE 1 PROJET → ECTS = 12 **Théorie et pratique de la conception architecturale, urbaine et paysagère** Validée en 2023-2024 : **13,1**	[S3AA] STUDIO DE PROJET 3 (3 Studios de projet) - Grammaire, syntaxe, narration, composition, organisation de l'architecture S3AA3 - Studio Bonnot *(×11)*	12,88	D	*Le travail est de qualité, lié à une régularité et progression tout au long du semestre .*
	[S3AT] PROCESSUS DE CONCEPTION, DE LA THÉORIE AU DÉTAIL ARCHITECTURAL 3 - De la géométrie, la grammaire, la narration et l'organisation/composition à une histoire du détail architectural *(×1)*	15	A	
S3 UE 2 ARTS ET TECHNIQUES → ECTS = 6 **Connaissance des matériaux, des techniques et des structures. Maîtrise des outils de conception et de représentation analogiques et numériques. Art Plastique** Non validée en 2023-2024	[S3S1] CULTURES CONSTRUCTIVES 3 - Bétons *(×1)*	12	C	
	[S3C2] MÉCANIQUE 3 - Poutres *(×1)*	16,48	B	
	[S3MN] MODÉLISATION NUMÉRIQUE DE L'ARCHITECTURE 1 - Modélisation *(×2)*	0	F	*Absence pour cause médicale*
	[S3RP] ARTS PLASTIQUES 3 (6 Ateliers) Atelier Wolle *(×2)*	14	C	
S3 UE 3 ENVIRONNEMENTS SENSIBLES → ECTS = 3 **Etudes des environnements, perception, physique des édifices et maîtrise des ambiances** Validée en 2023-2024 : **13,6** →	[S3EA] MAITRISE DES AMBIANCES 3 - Acoustique *(×1,5)*	13	C	
	[S3EE] ENVIRONNEMENTS 3 - Formes urbaines *(×1,5)*	14,2	C	*Bon TD.*
S3 UE 4 SCIENCES HUMAINES → ECTS = 6 **Connaissances, théorie et critique de l'histoire et des milieux humains** Validée en 2023-2024 : **15,2** →	[S3AN] ANGLAIS 3 *(×1)*	14,22	B	
	[S3SH] HISTOIRE DE L'ART *(×2)*	13	C	
	[S3SS1] SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES 2 - Habiter ou réaliser son être au monde *(×1,5)*	17	B	
	[S3SS2] SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES 3 - Le Logement et l'habiter en questions *(×1,5)*	17	B	
S3 UE 5 EXPERIENCES ET PROFESSIONALISATION → ECTS = 3 Validée en 2023-2024 : **20,0** →	[S3PRO] PRE-PROFESSIONNALISATION 1 - Les notions, les repères, le vocabulaire du métier *(×3)*	Validé		

Correspondance	Grade	Répartition
Excellent	**A**	10 %
Très bien	**B**	25 %
Bien	**C**	30 %
Satisfaisant	**D**	25 %
Passable	**E**	10 %

ECTS obtenus
24

Fait le 22 juin 2024, à Grenoble
Thomas Spiegelberger, directeur

École nationale supérieure d'architecture de Grenoble
http://www.grenoble.archi.fr

Étudiant n°22209

ATTESTATION DE RÉSULTATS
ARCHITECTURE — LICENCE — 1ère année

Julie PEDROTTI

13 Bis Allée des Grillons
38240 Meylan

Unité d'enseignement	Enseignement	Notes	Rang ECTS	Observations
S1 UE 1 PROJET → ECTS = 12 **Théorie et pratique de la conception architecturale, urbaine et paysagère** Validée en 2022-2023 : **14,9**	[S1AA] STUDIO DE PROJET 1 (1 Studio de projet) - Initiation aux fondamentaux de l'architecture. Lecture de l'espace, représentation et géométrie *(×11)*	15	A	
	[S1AT] PROCESSUS DE CONCEPTION, DE LA THÉORIE AU DÉTAIL ARCHITECTURAL 1 - De l'initiation aux théories et doctrines architecturales aux éléments architecturaux *(×1)*	13,2	C	
S1 UE 2 ARTS ET TECHNIQUES → ECTS = 6 **Connaissance des matériaux, des techniques et des structures. Maîtrise des outils de conception et de représentation analogiques et numériques. Art Plastique** Validée en 2022-2023 : **15,0**	[S1C1] S1C1 CULTURES CONSTRUCTIVES 1 - Éléments *(×1)*	14	B	
	[S1C2] S1C2 MÉCANIQUE DES STRUCTURES 1 - Introduction aux structures *(×1)*	16,13	B	
	[S1RA] S1RA REPRÉSENTATION ANALOGIQUE 1 - Dessin sensible *(×2)*	14,5	B	
	[S1RP] S1RP ARTS-PLASTIQUES 1 - Initiation aux fondamentaux : la couleur *(×2)*	15,5	C	
S1 UE 3 ENVIRONNEMENTS SENSIBLES → ECTS = 3 **Etudes des environnements, perception, physique des édifices et maîtrise des ambiances** Validée en 2022-2023 : **14,5**	[S1EA] S1EA MAÎTRISE DES AMBIANCES 1 - Introduction aux ambiances et perception-L'ambiance est dans l'air - Configurations sensibles et perception située *(×1,5)*	14	C	
	[S1EE] S1EE ENVIRONNEMENTS 1 -Ambiances architecturales, mises en oeuvre et impact environnemental *(×1,5)*	15	B	
S1 UE 4 SCIENCES HUMAINES → ECTS = 6 **Connaissances, théorie et critique de l'histoire et des milieux humains** Validée en 2022-2023 : **12,8**	[S1AN] ANGLAIS 1 *(×1)*	14,15	B	
	[S1SH1] HISTOIRE ET CRITIQUE DE L'ARCHITECTURE 1 - Introduction *(×1,5)*	10	D	*7,5/20 + 2,5 points*
	[S1SH2] VILLE ET URBANISME 1 - Introduction *(×1,5)*	13	C	*Synthèse cours (30%): 13* *Travaux Dirigés (70%): 13*
	[S1SS] SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES 1 - Introduction *(×2)*	14	A	
S1 UE 5 EXPERIENCES ET PROFESSIONALISATION → ECTS = 3 Validée en 2022-2023 : **19,3**	[S1AX] PROJET ET EXPÉRIMENTATION TRANSDISCIPLINAIRE 1 - Semaine d'immersion intensive de rentrée. Découverte expérientielle de l'architecture : apprendre à percevoir et décrire l'architecture *(×1)*	Validé		
	[ST1] STAGE ST1 - Ouvrier et rapport de stage *(×2)*	19		
S2 UE 1 PROJET → ECTS = 12 **Théorie et pratique de la conception architecturale, urbaine et paysagère** Validée en 2022-2023 : **13,8**	[S2AA] STUDIO DE PROJET 2 (1 Studio de projet) - Initiation au processus de conception et aux langages de l'architecture, à la géométrie perspective et aux cultures constructives *(×11)*	13,65	B	*Projet Masse : 14,7* *Projet :15, Maquette :14, Planche :15* *Projet Ossature moyenne : 12,85* *Projet :13, Maquette :13, Planche :12,5* *Projet Pavillon : 13,4* *Projet:14, Maquette :13, A1:13*
	[S2AT] PROCESSUS DE CONCEPTION, DE LA THÉORIE AU DÉTAIL ARCHITECTURAL 2 - Du design environnemental aux cultures constructives *(×1)*	15,3	B	*Test n°1 : 145/190* *Test n°2 : 184/240*
S2 UE 2 ARTS ET TECHNIQUES → ECTS = 6 **Connaissance des matériaux, des techniques et des structures. Maîtrise des outils de conception et de représentation analogiques et numériques. Art Plastique** Validée en 2022-2023 : **13,8**	[S2C1] CULTURES CONSTRUCTIVES 2 - Bois *(×1)*	15	B	
	[S2C2] MÉCANIQUE DES STRUCTURES 2 - Treillis *(×1)*	17,75	A	
	[S2RA] REPRÉSENTATION ANALOGIQUE 2 - Dessin sensible *(×2)*	9,9	F	
	[S2RP] ARTS-PLASTIQUES 2 - Initiations aux fondamentaux : le volume Atelier Brayer *(×2)*	15	B	
S2 UE 3 ENVIRONNEMENTS SENSIBLES → ECTS = 3 **Etudes des environnements, perception, physique des édifices et maîtrise des ambiances** Validée en 2022-2023 : **14,5**	[S2EA] MAITRISE DES AMBIANCES 2 - Lumière naturelle *(×1,5)*	13	C	
	[S2EE] ENVIRONNEMENTS 2 - Introduction aux milieux *(×1,5)*	16	B	
S2 UE 4 SCIENCES HUMAINES → ECTS = 6 **Connaissances, théorie et critique de l'histoire et des milieux humains** Validée en 2022-2023 : **13,0**	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES 2 - Initiation à l'aménagement *(×2)*	15	B	
	[S2AN] ANGLAIS 2 Patrick Briggs 13h-15h G Sous-groupe *(×1)*	14,82	B	
	[S2SH1] HISTOIRE ET CRITIQUE DE L'ARCHITECTURE 2 - Antique, moderne et baroque *(×1,5)*	10,2	E	
	[S2SH2] HISTOIRE ET CRITIQUE DE L'ARCHITECTURE 3 - Histoire et réception des architectures médiévales *(×1,5)*	12	C	
S2 UE 5 EXPERIENCES ET PROFESSIONALISATION → ECTS = 3 Validée en 2022-2023 : **20,0**	[LIB1] ECTS LIBRES 1 *(×2)*	Validé		*MOOC: 'Systèmes énergétiques : objectif bas carbone'*
	[S2AX] PROJET ET EXPÉRIMENTATION TRANSDISCIPLINAIRE 2 - Selon Focus *(×1)*	Validé		

Correspondance	Grade	Répartition
Excellent	A	10 %
Très bien	B	25 %
Bien	C	30 %
Satisfaisant	D	25 %
Passable	E	10 %

ECTS obtenus
60

Fait le 22 juin 2024, à Grenoble
Thomas Spiegelberger, directeur